

2019年

6月1日(土)

沖縄研修会

締切日(申込・受講料振込)
2019年5月13日(月)

◆開催場所：沖縄産業支援センター（304号室）《小禄駅：徒歩15分》

〒901-0152 沖縄県那覇市字小禄 1831 番地 1 TEL：098-859-6234

色鉛筆アートプログラム研修会 No.45-50

どこの施設にでもあるような画材で臨床美術を実践したいという要望にお応えして、開発された色鉛筆アートプログラムの最新シリーズです。

作品はハガキサイズで、制作時間は30分程度を目安にした内容となっており、小さめの作品ならではの楽しさを体験することができるシリーズです。

10:00-12:00

《研修プログラム》

- | | |
|-------------------|----------------------|
| No.45 「ブロッコリーを描く」 | No.48 「シースルーライン」 |
| No.46 「指で描くピーマン」 | No.49 「金色屏風絵」※参考作品制作 |
| No.47 「とうがらしを描く」 | No.50 「紙やすり線刻画」 |



No.49「金色屏風絵」

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 色鉛筆（18色以上）・スティックのり・割り箸ペン・定規（10cm以上）
ティッシュペーパー・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表（コピー）

《受講料》 12,150円（11,250円＋消費税8%）

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

プチ立体シリーズプログラム研修会 No.1-8

小さめのサイズの立体作りを楽しむアートプログラムシリーズの研修会です。素材感がありながらもシンプルな工程で、30～60分の比較的短い時間の制作内容です。主に子供から一般の方々を対象としたプログラムです。今回はNo.1-8の研修を行います。

13:30-15:30

《研修プログラム》

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| No.1 「ブラックダンボールアート」 | No.5 「私だけの夢の熱帯魚」 |
| No.2 「小枝のリース」 | No.6 「ベイビーきゃろっと」 |
| No.3 「カラフルきのこ」 | No.7 「アナログメタルキューブ」※参考作品制作 |
| No.4 「ただよう羽のオブジェ」 | No.8 「無限大の輪」 |

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ティッシュ・
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表（コピー）

《受講料》 16,200円（15,000円＋消費税8%）

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.7 「アナログメタルキューブ」