

2020年

9月13日(日)

新潟研修会

締切日(申込・受講料振込)
2020年8月25日(火)

◆開催場所：三越タクシー株式会社（中ホール）《JR長岡駅：徒歩13分》
（〒940-0088 新潟県長岡市柏町1丁目1番7号 TEL：0258-36-6677）

CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.19「ピーマンの量感画」参考作品制作
No.20「アナログ散歩道」ポイント説明
No.21「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 西田 まや

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・割り箸ペン・鉛筆・
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.19「ピーマンの量感画」



No.20「アナログ散歩道」



No.21「落花生を描く」

色鉛筆アートプログラム研修会 No.45-50

どこの施設にでもあるような画材で臨床美術を実践したいという要望にお応えして、色鉛筆という身近な画材で実施できるプログラムを開発しました。さまざまな画材を揃えることが難しい現場でも、色鉛筆を主にして実践することができるアートプログラムです。今回のシリーズは2013年からフェリシモで発売している、『脳が目覚める お絵描きプログラム』のために開発した内容です。

13:30-15:30

《研修プログラム》

No.45 「ブロッコリーを描く」 No.48 「シースルーライン」
No.46 「指で描くピーマン」 No.49 「金色屏風絵」※参考作品制作
No.47 「とうがらしを描く」 No.50 「紙やすり線刻画」

《講師》 西田 まや

《持参画材》 色鉛筆(18色以上)・スティックのり・割り箸ペン・定規(10cm以上)
ティッシュペーパー・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 12,150円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.49「金色屏風絵」