

# 臨床美術士 研修会日程

各研修会とも、魅力的な内容のアートプログラムです。ぜひ、この機会にご参加ください。

## 【2020年6月～2021年2月】

[2020年3月現在]

日程	場所	締切日
2020年6月13日(土)	沖 縄	2020年5月26日(火)
6月27日(土)	香 川	6月 9日(火)
6月28日(日)	福 岡	6月 9日(火)
8月23日(日)	兵 庫	8月 4日(火)
9月13日(日)	新 潟	8月25日(火)
10月18日(日)	長 野	9月29日(火)
11月29日(日)	岐 阜	11月10日(火)
2021年2月21日(日)	愛 知	2021年2月 2日(火)

※研修会内容・対象級につきましては、各研修会ページをご覧ください。

※日程・内容等は変更になる場合がございます。

※午後の研修会後に交流会を予定しています。臨床美術士同士の出会いの機会として、是非ご参加ください。

### 研修会参加者特典

オイルパステルが研修会参加時に受け取れます！  
【送料負担なし】

日本臨床美術協会主催の「地方研修会」に参加されると同時にオイルパステルも購入できます。送料がかかりませんので、この機会にぜひご購入ください！

※ご購入は協会主催の研修会参加者のみです。



《商品》 ※袋の用意はございませんので、各自ご用意ください。

- オイルパステル 16色セット 1箱 790円(税込)
- 単色 16色(各10本セット) 各550円(税込)

ホワイト・グレイ・ブラック・ブラウン・オーカー・  
ネイブルイエロー・ピンク・バイオレット・ブルー・  
ペイルブルー・グリーン・イエローグリーン・ペイル  
グリーン・イエロー・オレンジ・レッド



特定非営利活動法人  
日本臨床美術協会

特定非営利活動法人 日本臨床美術協会 事務局

〒251-0047 神奈川県藤沢市辻堂 1-9-3  
ShonanEminence3階

TEL 050-6865-3701 FAX 050-3737-9007

MAIL association@arttherapy.gr.jp HP <http://www.arttherapy.gr.jp/>

2020年

# 6月13日(土) 沖縄研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年5月26日(火)

◆開催場所：沖縄産業支援センター（304号室）《モノレール小禄駅：徒歩15分》  
（〒901-0152 沖縄県那覇市宇小禄 1831 番地 1 TEL：098-859-6234）

## キッズイベントプログラム研修会 ⑭

子ども向けのイベントなどに適したアートプログラムです。  
具体的でわかりやすく、楽しみながら子ども達に興味を抱かせる内容で、季節感のあるものと年間実施できるプログラムがあります。工作的要素が含まれていて夏休みなどの宿題にも最適です。

10:00-12:00

### 《研修プログラム》 「クラゲと海の世界 (クラゲを描くⅡ)」

ガラス絵の手法を用いて、画材の透明感を生かしながらクラゲを描くことを楽しみます。クラゲの繊細で神秘的な形態や色の美しさを、スクラッチやにじみの技法を使って表現します。

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いきいきアクリラガッシュ・丸筆(青・10号)・丸筆(黄緑・4号)・  
ペーパーパレット・筆洗・割り箸ペン・プラスチックスプーン・新聞紙・  
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・  
単位集積記録表(コピー)

● 完成作品サイズ：B5サイズ程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《受講料》 8,800円(消費税10%)

※ すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。

受講料：5,500円(消費税10%) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会認定会員の方



## CAC 研修会 No.22-24 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

13:30-15:30

《研修プログラム》 No.22「そら豆を描く」ポイント説明  
No.23「どんどん変わる色とかたち」参考作品制作  
No.24「ペーパーカラーージュ」ポイント説明

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・割り箸ペン・スティックのり・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・  
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.22「そら豆を描く」



No.23「どんどん変わる色とかたち」



No.24「ペーパーカラーージュ」

2020年

# 6月27日(土) 香川研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年6月9日(火)

◆開催場所：レクザムホール（香川県民ホール）（第1会議室）《JR高松駅：徒歩8分》  
〒760-0030 香川県高松市玉藻町9-10 TEL：087-823-3131

## CAC 研修会 No.22-24 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.22「そら豆を描く」ポイント説明  
No.23「どんどん変わる色とかたち」参考作品制作  
No.24「ペーパーカラーージュ」ポイント説明

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・割り箸ペン・スティックのり・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・  
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.22「そら豆を描く」



No.23「どんどん変わる色とかたち」



No.24「ペーパーカラーージュ」

## プチ立体シリーズプログラム研修会 No.1-8

小さめのサイズの立体作りを楽しむアートプログラムシリーズの研修会です。素材感がありながらもシンプルな工程で、30~60分の比較的短い時間の制作内容です。主に子供から一般の方々を対象としたプログラムです。今回はNo.1-8の研修を行います。

13:30-15:30

《研修プログラム》

No.1 「ブラックダンボールアート」 No.5 「私だけの夢の熱帯魚」  
No.2 「小枝のリース」 No.6 「ベイビーきゃろっと」  
No.3 「カラフルきのこ」 No.7 「アナログメタルキューブ」※参考作品制作  
No.4 「ただよう羽のオブジェ」 No.8 「無限大の輪」

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ティッシュ・  
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・  
単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.7 「アナログメタルキューブ」

2020年

# 6月28日(日) 福岡研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年6月9日(火)

◆開催場所：都久志会館(602号室)《地下鉄天神駅：徒歩7分/西鉄福岡駅：徒歩10分》  
(〒810-8583 福岡市中央区天神4-8-10 TEL:092-741-3335)

## CAC 研修会 No.22-24 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.22「そら豆を描く」ポイント説明  
No.23「どんどん変わる色とかたち」参考作品制作  
No.24「ペーパーカラーージュ」ポイント説明

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・割り箸ペン・スティックのり・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・  
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.22「そら豆を描く」



No.23「どんどん変わる色とかたち」



No.24「ペーパーカラーージュ」

## 講演研修会「肢体不自由の子どもへの対応事例」

埼玉県伊奈町の木村クリニックでは肢体不自由の子どもを対象に、2015年から継続して臨床美術を実施しています。本研修会ではその事例を紹介します。実施したプログラムと個別対応の工夫、参加者の作品を紹介し、障がい者(児)の現場における臨床美術の意義と、このような現場ならではの表現の魅力を考えるきっかけにしたいと思います

13:30-15:30

《研修内容》 事例紹介、実施アートプログラムと個別対応の工夫 など

《講師》 須藤 光和

《持参物》 筆記用具・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 4,950円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



2020年

8月23日(日)

# 兵庫研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年8月4日(火)

◆開催場所：(会場についてはお申し込み時にご案内させていただきます。)

## オイルパステルプログラム研修会 ②④

オイルパステルを主体としたアートプログラムです。制作工程と画材がシンプルなこと、落ち着いて表現に集中できるような内容です。現場で実施した時の様子などを交えつつ、どのように伝えていくのかも一緒に考えながら試作していきましょう。

10:00-12:00

### 《研修プログラム》 「ストライプ コンポジション」

赤色の画面に描いたストライプ(縞模様)をはさみで分割して、さらにストライプを黒色の画面にコラージュで再構成することで、新たな反復する線のリズムのデザインを楽しめます。

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・クロッキー帳・はさみ・スティックのり・鉛筆・割り箸ペン・新聞紙・ティッシュ・ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

●完成作品サイズ：A4程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《受講料》 8,800円(消費税10%)

※すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。

受講料：5,500円(消費税10%) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



## CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみに絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

13:30-15:30

《研修プログラム》 No.19「ピーマンの量感画」参考作品制作  
No.20「アナログ散歩道」ポイント説明  
No.21「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・割り箸ペン・鉛筆・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.19「ピーマンの量感画」



No.20「アナログ散歩道」



No.21「落花生を描く」

2020年

9月13日(日)

# 新潟研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年8月25日(火)

◆開催場所：(会場についてはお申し込み時にご案内させていただきます。)

## CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.19「ピーマンの量感画」参考作品制作  
No.20「アナログ散歩道」ポイント説明  
No.21「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 西田 まや

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・割り箸ペン・鉛筆・  
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・  
単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.19「ピーマンの量感画」



No.20「アナログ散歩道」



No.21「落花生を描く」

## 色鉛筆アートプログラム研修会 No.45-50

どこの施設にでもあるような画材で臨床美術を実践したいという要望にお応えして、色鉛筆という身近な画材で実施できるプログラムを開発しました。さまざまな画材を揃えることが難しい現場でも、色鉛筆を主にして実践することができるアートプログラムです。今回のシリーズは2013年からフェリシモで発売している、『脳が目覚める お絵描きプログラム』のために開発した内容です。

13:30-15:30

《研修プログラム》

No.45 「ブロッコリーを描く」 No.48 「シースルーライン」  
No.46 「指で描くピーマン」 No.49 「金色屏風絵」※参考作品制作  
No.47 「とうがらしを描く」 No.50 「紙やすり線刻画」

《講師》 西田 まや

《持参画材》 色鉛筆(18色以上)・スティックのり・割り箸ペン・定規(10cm以上)  
ティッシュペーパー・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 12,150円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.49「金色屏風絵」

2020年

# 10月18日(日) 長野研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年9月29日(火)

◆開催場所：諏訪市文化センター（第三集会室）《JR上諏訪駅より徒歩10分》  
〒392-0027 長野県諏訪市湖岸通り5-12-18 TEL：0266-58-4807

## CAC 研修会 No.22-24 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.22「そら豆を描く」ポイント説明  
No.23「どんどん変わる色とかたち」参考作品制作  
No.24「ペーパーコラージュ」ポイント説明

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・割り箸ペン・スティックのり・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・  
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.22「そら豆を描く」



No.23「どんどん変わる色とかたち」



No.24「ペーパーコラージュ」

## プチ立体シリーズプログラム研修会 No.1-8

小さめのサイズの立体作りを楽しむアートプログラムシリーズの研修会です。素材感がありながらもシンプルな工程で、30~60分の比較的短い時間の制作内容です。主に子供から一般の方々を対象としたプログラムです。今回はNo.1-8の研修を行います。

13:30-15:30

《研修プログラム》

No.1 「ブラックダンボールアート」	No.5 「私だけの夢の熱帯魚」
No.2 「小枝のリース」	No.6 「ベイビーきゃろっと」
No.3 「カラフルきのこ」	No.7 「アナログメタルキューブ」※参考作品制作
No.4 「ただよう羽のオブジェ」	No.8 「無限大の輪」

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ティッシュ・  
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・  
単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.7 「アナログメタルキューブ」

2020年

# 11月29日(日) 岐阜研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2020年11月10日(火)

◆開催場所：(会場についてはお申し込み時にご案内させていただきます。)

## CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.19「ピーマンの量感画」参考作品制作  
No.20「アナログ散歩道」ポイント説明  
No.21「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・割り箸ペン・鉛筆・  
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・  
単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,500円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.19「ピーマンの量感画」



No.20「アナログ散歩道」



No.21「落花生を描く」

## 色鉛筆アートプログラム研修会 No.45-50

どこの施設にでもあるような画材で臨床美術を実践したいという要望にお応えして、開発された色鉛筆アートプログラムの最新シリーズです。

作品はハガキサイズで、制作時間は30分程度を目安にした内容となっており、小さめの作品ならではの楽しさを体験することができるシリーズです。

13:30-15:30

《研修プログラム》

No.45 「ブロッコリーを描く」 No.48 「シースルーライン」  
No.46 「指で描くピーマン」 No.49 「金色屏風絵」※参考作品制作  
No.47 「とうがらしを描く」 No.50 「紙やすり線刻画」

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 色鉛筆(18色以上)・スティックのり・割り箸ペン・定規(10cm以上)  
ティッシュペーパー・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 12,150円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.49「金色屏風絵」

2021年

2月21日(日)

# 愛知研修会

締切日(申込・受講料振込)  
2021年2月2日(火)

◆開催場所：(会場についてはお申し込み時にご案内させていただきます。)

## CAC 研修会 No.22-24 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

≪研修プログラム≫ No.22「そら豆を描く」ポイント説明  
No.23「どんどん変わる色とかたち」参考作品制作  
No.24「ペーパーコラージュ」ポイント説明

≪講師≫ 蜂谷 和郎

≪持参画材≫ 脳いきいきオイルパステル・割り箸ペン・スティックのり・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・  
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

≪受講料≫ 16,500円(消費税10%)

≪対象≫ 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方

No.22「そら豆を描く」



No.23「どんどん変わる色とかたち」



No.24「ペーパーコラージュ」

## プチ立体シリーズプログラム研修会 No.1-8

小さめのサイズの立体作りを楽しむアートプログラムシリーズの研修会です。素材感がありながらもシンプルな工程で、30~60分の比較的短い時間の制作内容です。主に子供から一般の方々を対象としたプログラムです。今回はNo.1-8の研修を行います。

13:30-15:30

≪研修プログラム≫

No.1 「ブラックダンボールアート」	No.5 「私だけの夢の熱帯魚」
No.2 「小枝のリース」	No.6 「ベイビーきゃろっと」
No.3 「カラフルきのこ」	No.7 「アナログメタルキューブ」※参考作品制作
No.4 「ただよう羽のオブジェ」	No.8 「無限大の輪」

≪講師≫ 蜂谷 和郎

≪持参画材≫ はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ティッシュ・  
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・  
単位集積記録表(コピー)

≪受講料≫ 16,200円(消費税10%)

≪対象≫ 臨床美術士 5級取得以上 で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.7 「アナログメタルキューブ」

## ◆お申し込み方法

---

### 【申込手順】

eメール / FAX のいずれかでお申込

eメール [association@arttherapy.gr.jp](mailto:association@arttherapy.gr.jp) / FAX 050-3737-9007

※希望研修会名(地域含む)、研修日、受講者氏名、電話番号 を必ずご連絡ください。

メールの場合、受付後に受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、お手数ですが再度お申し込みください。

### 【受講料のお振込み】 注）お振込の前に必ず空席状況をご確認ください。

受講料は、締切日までに下記振込先にお振込みください。

#### ■ 郵便局からのお振込みの場合

郵便振替口座 00150-4-740354 特定非営利活動法人 日本臨床美術協会

#### ■ 他の金融機関からのお振込みの場合

ゆうちょ銀行 〇ー九（ゼロイチキュウ）店（019）

当座 0740354 特定非営利活動法人 日本臨床美術協会

- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

### 【締切日（申込 ・ 受講料お振込み）】

各研修会タイトル横に「締切日」が記載されていますので、ご確認ください。

### 【その他】

#### 1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表（コピー）をご持参ください。各研修会とも **3単位取得** となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員証の有効期限をご確認ください。 研修会の授業時間数の約 8 割の出席で、単位となります。2 時間の研修会の場合 30 分、1 時間半の研修会は 20 分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

#### 2. キャンセルについて

キャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、締切日の翌日～講座開催当日は100%をキャンセル料として頂きます。尚、研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしかねます。あらかじめご了承くださいようお願いいたします。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講のためテキストやアートプログラム等のお渡しはございません。

#### 3. 研修会受講で、5 級以上対象研修会はテキスト、4 級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像（2 枚）が配布されます。

#### 4. 講師が変更になる場合があります。

#### 5. 消費税率について

研修会の受講料は消費税 10%となっています。消費税率の変更がされた場合、受講料は変更後の消費税率に合わせた金額に変更させていただきます。